



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	juni 2019
Institution	Hovedstadens Kristne Gymnasium
Uddannelse	STX
Fag og niveau	Musik C
Lærer(e)	Henrik Mikkelsen
Hold	1A musC

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Forløb 1	Intro til musik
Forløb 2	Musikteori
Forløb 3	Særligt studeret emne: Filmmusik
Forløb 4	Sammenspil



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Intro til musik
Indhold	<p>Intro til musikfagets indhold, nodelære, rytmer, nodegenkendelse, sammenspil. Sang og fællessang, opvarmnings og stemmetrænings øvelser.</p> <p>introduktion til særlig studeret tema; filmmusik.</p> <p>Grønager, Johannes: “Nøgle til musikken” kapitel 1. “elementær musyklære”. systime.dk</p> <p>https://www.musiklopedia.dk/teori</p> <p>Sange til analyse og/eller kor. Angel Zoo - Phlake Uprising - Muse Human - Rag´n bone man Om igen - Karl William Da Pacem Domine - 4 stemmig kanon (barok sats) Happy Christmas - John Lennon Det er hvidt herude (Blicher/ Thomas Laub)</p> <p>Miniprojekt hvor eleverne fremstiller deres egen 5 min videohistorie med brug af egen produceret diegetiske og/eller non-diegetiske musik.</p> <p>Ekskursion til Rockmuseet “Ragnarock” i Roskilde 23.11 2018.</p>
Omfang	15 moduler
Særlige fokus-punkter	Musiklære, genrekendskab, analyse.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuel/parvis og gruppe/



Forløb 2	Musikteori - musikkundskab
Indhold	<p>Nodelære, harmonilære, rytme, analyse af grooveark, formled. Komplementærrytmiik og sammenfald.</p> <p>Grønager, Johannes: "Nøgle til musikken" kapitel 2. "harmonisk analyse" samt kapitel 3 "rytmik". systime.dk</p> <p>Trinanalyse og basal funktionsharmonik (T, S, D, Tp, Sp, Dp): https://www.musikipedia.dk/trinanalyse</p> <p>Groove analyse: thomashammer.dk Analyse af rytmisk musik: akobmjensen.dk/musikkurser/.../rytmisk/Analyse%20af%20rytmisk%20musik.pdf</p> <p>Shake, rattle and roll - Big Joe Turner version Shake, rattle and roll - Bill Haley version Billie Jean - Michael Jackson Under the Bridge - Red Hot Chili Pepper Call me maybe - Carly Rae Jepsen I want to break free - Queen Mercy - Duffy Respect - Aretha Franklin Angel Zoo - Phlake</p> <p>"Rebel og Remix" Per Reinholdt Nielsen, Systime 2011</p>
Omfang	25 moduler
Særlige fokus-punkter	Nodelære, harmonisk analyse, formled.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/skriftligt arbejde/individuel arbejde/gruppe



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Forløb 3	Filmmusik (særligt studeret emne)
Indhold	<p>Musikkens forhold til billedsiden: Pia Rasmussen, Lasse Nielsen og Marie Højlund “Musikalsk produktion”. kapitel 2.2 Filmmusik/filmmusikteori/musikkens forhold til billedsiden. Systeme.dk https://musikalskproduktion.systeme.dk/?id=p160</p> <p>Diegetisk-nondiegetisk: Pia Rasmussen, Lasse Nielsen og Marie Højlund “Musikalsk produktion”. kapitel 2.2 Filmmusik/filmmusikteori/Diegetisk-nondiegetisk. Systeme.dk link: https://musikalskproduktion.systeme.dk/?id=p146</p> <p>Lyden af suspense: Pia Rasmussen, Lasse Nielsen og Marie Højlund “Musikalsk produktion”. kapitel 2.2 Filmmusik/tema - suspense og action/lyden af suspense. Systeme.dk https://musikalskproduktion.systeme.dk/?id=p130</p> <p>Mel Brooks klip: https://youtu.be/N2xYaL_Mheg Charlie Chaplin “Moderne tider” sekvens med Mickey Mousing effekt. (film) “Once upon a time in the west” Morricone- sekvens med ledemotiv. (Node og film.) “Casablanca” - play it again sam. Sekvens med diegetisk og non-diegetisk musik, parafraserende og polariserende brug af musikken. (Node og film)</p>
Omfang	8 moduler
Særlige fokus-punkter	Lytning, produktion og fortolkning
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/individuel/projekt/parvis /brug af IT programmer. (Garageband og Muscore)



Forløb 4	Sammenspil
Retur til forside Indhold	Instrument præsentation, rytmik og harmonik øvelser, auditiv og visuel lytning. Seasons of love (fra musical Rent) Perfect strangers - Astrid Coca-Cola - afrikansk korsang - arr: Forchhammer Mercy - Duffy Angel Zoo - Phlake Lad fornuften holde fri - Santana sang arr: Leif Falk Bring me little water Sylvie - 3 st. kanon med klappe/stampe rytme. Om igen - Karl William Price tag - Jessie J Happy Christmas - John Lennon Last Christmas - Wham Koncert mandag 3. december 2018 på indkøbscenter Kronen i Vanløse.
Omfang	18 moduler
Særlige fokus- punkter	Imitation, periodefornemmelse, groove, sangteknik, dynamik, opmærksomhed på gruppen.
Væsentligste ar- bejdsformer	Individuel, gruppe og lærerstyret undervisning.